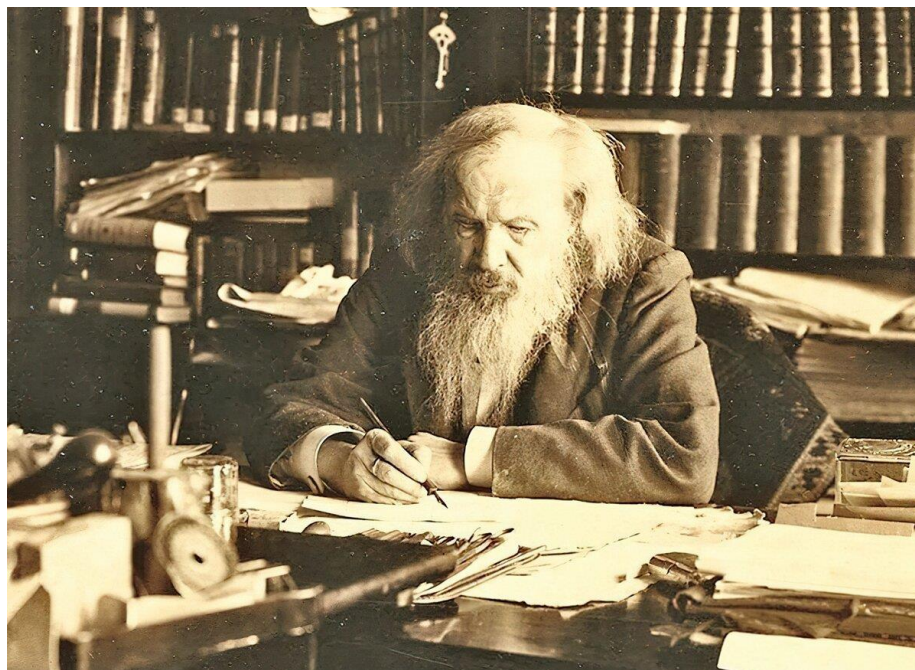


Приложение № 1

А Менделеев еще в 1903 году говорил о педагогах

Лето для учителя – период отпуска, когда можно, например, читать книги. Решила почитать книгу Дмитрия Ивановича Менделеева «Заметки о русском просвещении. Познание России. Заветные мысли». Книга однозначно интересная и несмотря на то, что написана уже давно, мысли, высказанные ученым, свежи, как никогда. Обсудим.



Отдых для учителя

Дмитрий Менделеев: *«Опыт всего мира показывает необходимость некоторого временного, но полного отдыха, как учителям, так и ученикам. Первым – по двум причинам. Во-первых, потому, что истинное дело учителя делается исключительно нервами: надо, так сказать, заразить учеников трудолюбием, сознательным и разумным отношением к частностям жизни, мелькающим в глазах неуча в хаотическом беспорядке. Одними сухими рассуждениями – даже при полной добросовестности – ничего не поделаешь в обучении, доброго следа не оставишь, необходима работа нервов, а ее без отдыха нельзя вести».*

Как точно сказано о том, что основная задача учителя – «заразить учеников трудолюбием, сознательным и разумным отношением к жизни». Но у современного учителя нет более огня в сердце, которым они могли бы делиться, у них нет даже времени на беседы с учениками. Потому что бумаги, отчеты, курсы и прочее.

Свободное время учителей

Дмитрий Менделеев: *«Во-вторых, учителю нельзя стоять на месте, необходимо следить за всем движением своего предмета, если он не мертвый, а мертвых предметов в школе не должно бы и быть. Следить же за наукой, разобраться в ней с чем-либо самостоятельно – нельзя, не имея свободного времени, дельному учителю многое приходится откладывать».*

А вот это прям в точку! Времени нет ни на что! Следить за наукой? Когда у учителя 36 учебных часов, а все вечера заняты подготовкой к урокам, проверкой письменных работ не до отслеживания... Нет больше светильников

Дмитрий Менделеев: *«Не может быть прочного спокойствия учителю. Если же его не будет, – не ищите хороших учителей, светильников окружающему, настоящих просветителей для ваших детей; получим только исполнителей, а **нужны возбудители**».*

Надо освободить время для учителей, чтобы они могли «подзарядиться». А это будет возможно только тогда, когда учителя не будут работать на полторы-две ставки. И кстати, появится время и на то, чтобы наукой заняться, творчеством. И ни о каком профессиональном выгорании речи больше не будет идти. Нужно снять учебную нагрузку с педагогов.

О зарплате учителя

Дмитрий Менделеев: *«Профессорам, говоря о внимательно относящихся к делу, будет, пожалуй, немного потруднее, чем ныне, но если выиграт результат, т.е. подготовка к жизни и оценка выпускаемых, то трудность легко наверстать двумя способами: **увеличением окладов и помощниками**».*

В 1899 году Дмитрий Менделеев озвучил, что необходимо увеличивать оклады педагогам! А если размышлять о «помощниках», то хочется напомнить об идее освобожденных классных руководителей. Эта работа очень сложная, учителю-предметнику очень тяжело совмещать функции классного руководителя с 36 учебными часами, верно?

Главное – донести мысль

Наша команда искренне старается на благо нашего образования, мы обсуждаем (конечно, с вами вместе, наши уважаемые подписчики) то, в каких изменениях нуждается система, что для нее вредно, а что полезно. Но сколько же критики мы встречаем на своем пути! А вот Дмитрий Иванович написал в своей книге: *«Пусть хоть осудят, но, может быть, и задумаются».*

Вместо послесловия

Хотим без комментариев процитировать еще одно предложение Дмитрия Ивановича: *«Нельзя же, заботясь о том, чтобы были у России всякие свои специалисты, забыть о том, что **ей всего нужнее хорошие учителя**».*

«Важнейшее условие духовного роста педагога – это прежде всего время – свободное время учителя. Пора понять, что чем меньше у учителя свободного времени, чем больше он загружен всевозможными планами, отчетами, заседаниями, тем больше опустошается его духовный мир, тем скорее наступит та фаза его жизни, когда учителю уже нечего будет отдавать воспитанникам... Время – ещё и ещё раз повторяю – это большое духовное богатство учителя... **Педагогическое творчество – сложный труд, требующий огромной затраты сил, и, если силы не будут восстанавливаться, учитель выдохнется и не сможет работать».** (В.А. Сухомлинский).

www.ipbr.org